



للحصول على المزيد أرجو زيارة موقعنا مدونة رياض الجنة :

www.riadaljanna.com

شروط الاستخدام

في البداية نشكرك كل الشكر لتجربة مطبوعات رياض الجنة ونسأل الله تعالى أن يجعل فيها النفع و يرزقنا القبول و الإخلاص ..
مطبوعات رياض الجنة هي أنشطة دعوية و تعليمية للأطفال .. نسعى فيها للإتقان ..
ولا نبخل عليها بجهد أو وقت مهما كان ...
الهدف من نشرها دعم المحتوى العربي و الإسلامي على شبكة الإنترنت لتكون متاحة دائماً لمن يحتاجها

نتمنى منك عند قيامك بتحميل هذه المطبوعات التقيد بشروطنا لاستخدامها و هي :

- يمنع استخدام أي منتج من مطبوعات رياض الجنة بشكل تجاري أو طباعتها ثم بيعها ... فهي متاحة مجاناً للاستخدام الشخصي و في مراكز التعليم فقط.
- يمنع التعديل على المطبوعات جزئياً أو جذرياً .. أو إزالة علامة مدونة رياض الجنة أو إزالة الحقوق من على هذا المنتج و جميع المنتجات و المطبوعات الخاصة بنا بعد أو قبل الطباعة ... أو نسبها لجهة أخرى غير رياض الجنة.
- يمنع إعادة رفع هذا المنتج أو غيره من رياض الجنة على مواقع أخرى شخصية أو تجارية
- المشاركة تكون دائماً بذكر الرابط الأصلي للمدونة لمن أراد التحميل منه :

www.riadaljanna.com



لكم جزيل الشكر لتقديركم و احترامكم ...

أسألكم الدعاء لي ولوالدي بالهداية و الثبات و الإخلاص ... وجزاكم الله خيراً
آلاء

بعد طول غياب

رمضانُ أقبَلَ يا أولي الألبابِ
عامٌ مضى من عمرنا في غفلةٍ
وتَهَيَّؤوا لِتَصَبَّرِ ومَشَقَّةِ
اللهُ يَجْزِي الصَّائِمِينَ لأنَّهُمْ
لا يَدْخُلُ الرِّيَّانَ إِلَّا صَائِمٌ
وَوَقَاهُمْ المولى جِرَّ نَهَارِهِمْ
وَسُقُوا رحيقَ السَّلسبيلِ مزاجُهُ
هذا جزاءُ الصَّائِمِينَ لربِّهِمْ
فاسْتَقْبَلُوهُ بعدَ طولِ غيَابِ
فَتَنَّبَّهُوا فالعمرُ ظلُّ سَحَابِ
فأَجِورٌ من صَبَرُوا بغيرِ حسابِ
مَنْ أَجَلِهِ سَخِرُوا بكلِّ صَعَابِ
أَكْرَمُ ببابِ الصُّومِ في الأبوابِ
ريحَ السَّمومِ وشَرَّ كلِّ عذابِ
مِنْ زَجْبيلٍ فاقَ كلَّ شَرابِ
سَعِدُوا بخيرِ كرامَةٍ وَجَنابِ

الصُّومُ جُنَّةٌ صائِمٍ من مَأْتَمِ
الصُّومُ تصْفيدُ الغرائزِ جَمَلَةٌ
ما صامَ مَنْ لَمْ يَرَعَ حَقَّ مجاورِ
ما صامَ مَنْ أَكَلَ اللّحومَ بَغِيْبَةً
ما صامَ مَنْ أَدَّى شَهادةَ كاذِبِ
الصُّومُ مدرسةُ التَّعَفُّفِ والتُّقى
الصُّومُ رابطةُ الإخاءِ قَويَةٌ
الصُّومُ درسٌ في التَّساويِ حافلٌ
شَهْرُ العزيمةِ والتَّصَبُّرِ والإِبا
يُنْهَى عن الفحشاءِ والأَوْشابِ
وتَحَرَّرَ من رِبْقَةٍ بَرَقابِ
وأخوَّةٍ وقَرابةٍ وصحابِ
أو قالَ شَرًّا أو سَعَى لِخرابِ
وأخَلَ بالأخلاقِ والآدابِ
وتقاربِ البُعْداءِ والأغرابِ
وحبالٍ وُدِّ الأهلِ والأصحابِ
بالجودِ والإيثارِ والتَّرحابِ
وصفاءِ رُوحٍ واحتمالِ صَعابِ

أهلاً بشهر الصوم

أَهْلًا وَسَهْلًا بِشَهْرِ الصَّوْمِ وَالذِّكْرِ وَمَرْحَبًا بِوَحِيدِ الدَّهْرِ فِي الْأَجْرِ
شَهْرُ التَّرَاوِيحِ يَا بَشْرِي بَطَّلَعْتَهُ فَالْكُونُ مِنْ طَرْبٍ قَدْ ضَاعَ بِالنَّشْرِ
كَمْ رَاكِعٍ بِخُشُوعٍ لِلَّهِ وَكَمْ مِنْ سَاجِدٍ وَدُمُوعِ الْعَيْنِ كَالنَّهْرِ
فَاسْتَقْبَلُوا شَهْرَكُمْ يَا قَوْمُ وَاسْتَبِقُوا إِلَى السَّعَادَةِ وَالْخَيْرَاتِ لَا الْوِزْرِ
إِحْيُوا لِيَالِيهِ بِالْأَذْكَارِ وَاغْتَنِمُوا فَلَيْلَةَ الْقَدْرِ خَيْرٌ فِيهِ مِنْ دَهْرِ
فِيهَا تَنْزَلُ أَمْلَاكُ السَّمَاءِ إِلَى فَجْرِ النَّهَارِ وَهَذِي فُرْصَةُ الْعُمْرِ

كاتب الأبيات الشعرية :

د. عبد الرحمن بن عبد الرحمن شميلة الأهدل

www.riadaljanna.com

أهلاً بشهر التقى

أَهْلًا بِشَهْرِ التَّقَى وَالْجُودِ وَالْكَرَمِ شَهْرِ الصِّيَامِ رَفِيعِ الْقَدْرِ فِي الْأَمَمِ
أَقْبَلْتَ فِي حُلَّةِ حَفِّ الْبَهَاءِ بِهَا وَمِنْ ضِيَائِكَ غَابَتْ بَصْمَةُ الظُّلَمِ
أَهْلًا بِصَوْمَعَةِ الْعِبَادِ مُذْ بَزَغَتْ شَمْسٌ وَمَجْمَعِ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْقِيمِ
أَهْلًا بِمَصْقَلَةِ الْأَوَابِ مِنْ زَلَلِ وَمُنْتَدَى مَنْ نَأَى عَنِ بُؤْرَةِ اللَّمَمِ
هَذِي الْمَادِنُ دَوَى صَوْتِهَا طَرِبًا تِلْكَ الْجَوَامِعُ فِي أَثْوَابِ مُبْتَسِمِ
نُفُوسُ أَهْلِ التَّقَى فِي حُبِّكُمْ غَرِقَتْ وَهَزَّهَا الشُّوقُ شَوْقُ الْمُصْلِحِ الْعَلَمِ
تُحِبُّ فِيكَ قِيَامًا طَابَ مَشْرِبُهُ تُحِبُّ فِيكَ جَمَالَ الذِّكْرِ فِي الْغَسَمِ
وَلَيْلَةٌ فِيكَ خَيْرٌ لَوْ ظَفِرَتْ بِهَا مِنْ أَلْفِ شَهْرِ فَجْدٍ يَا بَارِيَّ النَّسَمِ
رَبَّاهُ جِئْتُ إِلَى عَلِيَاكَ مُعْتَرِفًا بِمَا جَنَنْتُهُ يَدِي أَوْ زَلَّةُ الْقَدَمِ
فَجْدٌ بِعَفْوِ إِلَهِي أَنْتَ ذُو كَرَمٍ فَكَمْ مَنَنْتَ عَلَى الْعَاصِيْنَ بِالنِّعَمِ
وَاخْتِمَ لِعَبْدِكَ بِالْحُسْنَى فَلَيْسَ لَهُ سِوَاكَ يُنْقِذُهُ مِنْ مَوْقِفِ النَّدَمِ
صَلَّى إِلَهُهُ عَلَى طَهَ وَعِثْرَتِهِ وَمَنْ قَفَا الْإِثْرَ مِنْ عُرْبٍ وَمِنْ عَجَمِ

كاتب الأبيات الشعرية :

د. عبد الرحمن بن عبد الرحمن شميلة الأهدل

سَلامٌ على شهرنا

سَلامٌ على شهرنا المُنتظرُ ** حَبِيبِ القُلُوبِ سَمِيرِ السَّهْرِ
سَلامٌ على لَيْلِهِ مُذْ بَدَأَ ** مُحَيَّاهُ يَزْهُو كَضَوْءِ القَمَرِ
فَأَهْلًا وَسَهْلًا بِشَهْرِ الصَّيَامِ ** وَشَهْرِ التَّرَاوِيحِ شَهْرِ العِبَرِ
فَكَمْ مُخْلِصٍ رَاكِعٍ سَاجِدٍ ** دَعَا اللّٰهَ حِينَ ارْعَوَى وَادَّكَّرِ
وَكَمْ خَاشِعٍ فِي اللَّيَالِي المِلاحِ ** بَدَمَعِ غَزِيرِ يَضَاهِي المَطَرِ
فَشَهْرُ الصَّيَامِ وَشَهْرُ القِيَامِ ** وَشَهْرُ الدُّعَاءِ يَفِي بِالوَطَرِ
أَتَانَا شَذَاهُ بِنَفْحَةِ خَيْرٍ ** وَنَفْحَةِ جُودِ وَعِطْرِ الزَّهْرِ
فَكَمْ مُذْنِبٍ كَفَّ عَن ذَنْبِهِ ** وَصَارَعَ شَيْطَانَهُ فَاَنْتَصَرَ
وَكَمْ غَافِلٍ هَبَّ مِنْ رُقْدَةٍ ** فَشَدَّ الإِزَارَ وَأَحْيَا السَّحَرَ
وَيَتْلُو الكِتَابَ بِصَوْتِ رَخِيمٍ ** وَيُحَدِّقُ فِي آيِهِ وَالسُّورِ
فِنَاءِ المَسَاجِدِ تَبَدُّوا طَرُوبًا ** بِجَمْعِ المُصَلِّينَ لا لِلسَّمْرِ
وَفِي كُلِّ بَيْتٍ سَمِعْنَا دُعَاءً ** وَفِي كُلِّ نَادٍ تُضِيءُ الفِكْرَ

كاتب الأبيات الشعرية :

د. عبد الرحمن بن عبد الرحمن شميلة الأهدل

ظاهر الروح

يَا خَيْالاً مَرَّ بِالْخَاطِرِ ** يَا سِنَاءَ هَبِّ كَالْغَائِرِ
يَا جَمَالاً يَا هَوَى مُهْجَتِي ** يَا ضِيَاءَ الْقَلْبِ وَالظَّاهِرِ
زَادَ وَجْدِي وَأَسْتَبَدَّ الْهَوَى ** هَزَنِي شَوْقٌ إِلَى الطَّاهِرِ
طَاهِرِ الرُّوحِ سَخِيَّ الْعَطَا ** مَا رَأَى مِثْلًا لَهُ نَاطِرِي
ذَاكَ شَهْرُ الصَّوْمِ شَهْرُ الدُّعَا ** ذَاكَ شَهْرُ الذِّكْرِ وَالذَّاكِرِ
جَاءَنِي فِي حُلَّةٍ يَزْدَهِي ** يَا هَلَا بِالسَّيِّدِ الزَّائِرِ
زَارَنَا وَالْخَيْرُ فِي طَيْبِهِ ** مُقْتَنَى لِلصَّائِمِ الصَّابِرِ
رَحْمَةً اللَّهُ وَغُفْرَانُهُ ** أَوَّلًا وَالْعِتْقُ فِي الْآخِرِ
فَاجْتَهِدُوا وَأَعْمَلُوا صَالِحًا ** ثُمَّ اطْلُبُوا الْعَفْوَ مِنَ الْغَافِرِ

كاتب الأبيات الشعرية :

د. عبد الرحمن بن عبد الرحمن شميعة الأهدل

هلا رمضان

هَلا رَمَضَانُ يَا شَهْرَ الدُّعَاءِ ** وَشَهْرَ الصَّوْمِ شَهْرَ الأَوْلِيَاءِ
وَمَرَحًا يَا حَبِيبَ القَلْبِ مَرَحًا ** سَأَهْدِيكُمْ نَشِيدِي بِالثَّنَاءِ
قِيَامَكَ لَمْ يَجِدْ فِي اللَّيْلِ نِدًا ** وَصَوْمَكَ تَاجَهُ نُورُ البُهَاءِ
وَكَمْ لِلَّهِ مِنْ نَفَحَاتِ خَيْرٍ ** بِمَقْدَمِكَ السَّعِيدِ أَخَا السَّنَاءِ
وَرَحْمَتَهُ تُحِيطُ بِكُلِّ عَبْدٍ ** يَتُوبُ وَيُرْتَدِي ثُوبَ الدُّعَاءِ
وَفِيكَ العِتْقُ مِنْ نَارٍ تَلْظِي ** إِذَا تَابَتْ قُلُوبُ الأَشْقِيَاءِ
وَعُفْرَانٌ يُلَاحِقُ ذَا ذُنُوبٍ ** إِذَا مَا تَابَ مِنْ فِعْلِ الوَبَاءِ
وَمِيضُ النُّورِ يَدْخُلُ فِي قُلُوبٍ ** وَتَزْدَهْرُ الخَوَاطِرُ بِالهُدَاءِ
فَكَمْ خَشَعَتْ قُلُوبٌ ذَوِي صَلَاحٍ ** وَكَمْ دَمَعَتْ عِيُونَ الأَتْقِيَاءِ
نَظَرْتُ مَسَاجِدًا تَزْهُو بِنُورٍ ** فَسَرَّ القَلْبُ مِنْ وَهَجِ الصِّفَاءِ
وَفِيكَ تَنْزِلُ الأَمَلَاكُ حَتَّى ** طُلُوعِ الفُجْرِ يَا لَكَ مِنْ ضِيَاءِ
هَنِيئًا يَا بَنِي الإِسْلَامِ طُرًا ** فَقدُ وَصَلَ المُبَارَكُ بِالعَطَاءِ
فَحَيُّو شَهْرَكُمْ بِجَمِيلِ صَوْمٍ ** فَكَمْ فَرِحَتْ قُلُوبٌ بِاللقاءِ
سَلامٌ اللهُ يَا رَمَضَانَ يَغْشَى ** جَنَابَكَ يَا مُكَلَّلَ بِالوَفَاءِ

كاتب الأبيات الشعرية :

د. عبد الرحمن بن عبد الرحمن شميلة الأهدل